

Docente:
prof.ssa Randisi Marina
anno scolastico 2019/2020
classe 2G

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DISEGNO

Ripasso proiezioni ortogonali – concetti fondamentali.

- Sezioni in proiezione ortogonale:
 - sezioni di solidi con piani paralleli;
 - sezioni di solidi con piani proiettanti;
 - sezioni coniche.
 - Le proiezioni assonometriche- concetti fondamentali.
 - Assonometrie oblique:
 - Assonometria obliqua cavaliera rapida;
 - Assonometria obliqua cavaliera generica;
 - Assonometria obliqua monometrica ortogonale;
 - Assonometria obliqua militare (aerea).
 - Assonometrie ortogonali – il triangolo fondamentale:
 - Assonometria ortogonale isometrica - metodo indiretto;
- Costruzione in assonometria (obliqua ed ortogonale) di solidi singoli e gruppi di solidi accostati, sovrapposti, compenetrati.

STORIA DELL'ARTE

- Arte paleocristiana.
- L'arte a Ravenna.
- Il Romanico – l'arte nell'età dei comuni:
 - Caratteri generali dell'architettura romanica;
 - L'architettura romanica in Italia;

- La scultura e la pittura nel romanico.
 - Il Gotico- caratteri generali:
- L'architettura gotica e le sue tecniche costruttive;
- Il gotico del nord Europa - la Francia;
- Il gotico temperato – l'Italia.
 - La scultura gotica in Italia:
- la scuola pisana, autori e opere vari.
 - La pittura gotica in Italia: Cimabue

Programma letto e condiviso con la classe in data: 4 giugno 2020

L'insegnante
Marina Randisi