

Prof. GAZZILLO ELISABETTA
Anno Scolastico 2019– 2020
Classe I C

PROGRAMMA DI ITALIANO

ANTOLOGIA

IL MITO

Caratteri generali del mito

I miti della creazione
Il mito di Narciso ed Eco
Il mito di Aracne
Il mito di Teseo e il Minotauro
Approfondimento sul mito del minotauro : Borges, Asterione
Il mito di Prometeo
Il mito di Pandora
Il mito di Dedalo e Icaro

LA FIABA

Caratteri generali della fiaba
Le funzioni di Propp
M.Cunningham, Un cigno selvatico

LA FAVOLA

Caratteri generali della favola.
Leggiamo ed analizziamo alcune favole di Esopo e Fedro

STRUMENTI DI NARRATOLOGIA:

Caratteri della narrativa : la struttura del testo narrativo
(divisione in sequenze, fabula e intreccio, il personaggio, analessi/prolessi, diversi tipi di finale, narratore, focalizzazione, livello denotativo e connotativo)

IL RACCONTO :

Tommaso Landolfi : il racconto del lupo mannaro
J.Keruac, Prima notte a New York
Luis Sepulveda , le meraviglie del mondo

F.Kafka : il messaggio dell'imperatore
F. Kafka, Davanti alla legge
I.Calvino, Il silenzio e la città
S.Benni : storia di Pronto Soccorso e Beauty Case
E.A.Poe : il ritratto ovale
R.L Stevenson : la rivelazione

IL FANTASTICO SIMBOLICO :

- Dino Buzzati : i 7 messaggeri
- Qualcosa era successo

PERCORSO DI SCRITTURA

- **IL RIASSUNTO**
- **LA DESCRIZIONE SOGGETTIVA**
- **LA NARRAZIONE** : la costruzione di un racconto.
- **LA SCRITTURA CREATIVA** : esercizi di scrittura creativa
(partecipazione al concorso "Premio Chiara Giovani")

EPICA

OMERO

Omero e la questione omerica . Introduzione all'epos omerico

ILIADE

- La guerra di Troia tra storia e leggenda, il contenuto dell'Iliade, la struttura, i personaggi, l'ambientazione , lo stile: stile formulare ed epiteti fissi.
- Proemio
- Lo scontro fra Achille ed Agamennone
- Tersite ed Odisseo
- L'incontro fra Ettore ed Andromaca
- La morte di Patroclo

- Il duello fra Achille ed Ettore

ODISSEA

Introduzione al poema , il contenuto e la struttura

- La figura di Ulisse nella storia della letteratura (analisi del canto 26 dell'Inferno dantesco)
- Il Proemio
- L'inganno della tela
- La ninfa Calipso
- L'incontro con Nausica
- Polifemo
- La maga Circe
- Odisseo agli Inferi
- Le sirene
- Il cane Argo
- Euriclea
- La strage dei Proci
- Il segreto del talamo

GRAMMATICA

L'ORTOGRAFIA

I più comuni errori di ortografia

Accento

Elisione e troncamento

La punteggiatura

Uso delle maiuscole

ANALISI GRAMMATICALE

Il verbo (ripasso completo)

L'aggettivo e i suoi gradi (positivo, comparativo, superlativo)

I pronomi

L'articolo partitivo

Funzioni del "che"

ANALISI LOGICA : GLI ELEMENTI ESSENZIALI

Il predicato verbale

Il predicato nominale

Il soggetto

ANALISI LOGICA : GLI ALTRI ELEMENTI DELLA FRASE

Il soggetto

L'attributo e l'apposizione

Complemento oggetto

Complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto

Complementi di : specificazione, termine, agente e causa efficiente, causa, fine, mezzo, modo, di luogo, separazione, origine, di tempo, tutti i complementi di quantità, limitazione, età, qualità, compagnia e unione, argomento, materia, vantaggio e svantaggio, paragone e partitivo, denominazione, e tutti i complementi minori (esauriamo l'analisi logica)

INTRODUZIONE ALL'ANALISI DEL PERIODO :

Definizione di periodo

La proposizione principale

Le congiunzioni coordinanti

Definizione di esplicita ed implicita in una subordinata

PERCORSI DI CIDADINANZA :

Public Speaking nel 1 quadrimestre : dopo un breve percorso di formazione di 2 ore, realizzare un discorso di 2 minuti da tenere davanti ai compagni per presentare se stessi, una passione, un tratto distintivo del carattere, ecc.

Partecipazione allo spettacolo offerto dai compagni di 2C in occasione della giornata della Memoria : Parole e musica per non dimenticare

Programma letto e condiviso con la classe in data 28 maggio 2020