

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"

Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433 Sito internet: <http://www.liceoferraris.it>. PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it IVA/ncf 80016880124

Docente:

prof.ssa Randisi Marina

Anno scolastico 2018/2019

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Classe: 1E

Programma svolto

DISEGNO

- Strumenti e norme per l'esecuzione del disegno geometrico.
- Uso degli strumenti e tecniche di tracciamento.
- Enti geometrici fondamentali.
- Costruzioni geometriche fondamentali:
 - Costruzioni di perpendicolari e parallele;
 - Operazioni sugli angoli;
 - Costruzione di figure piane dato il lato;
 - Costruzione di figure piane data la circonferenza;
 - Suddivisione della circonferenza in parti uguali;
 - Raccordi tra archi e rette;
 - Costruzione di ovali, ovali ed ellissi;
 - Costruzione di spirali.
 - Metodi di proiezione – concetti generali:
- Differenza tra proiezioni cilindriche e coniche.
 - Metodo della doppia proiezione ortogonale:
- I piani fondamentali di proiezione - i quattro diedri;
- Rappresentazione del punto nei quattro diedri;
- Il terzo piano di proiezione;
- Proiezioni ortogonali di punti, segmenti, rette, piani;
- Proiezione di piani diversi dai fondamentali;
- Condizioni di appartenenza: punto-retta, retta-piano
- Proiezioni ortogonali di piani generici e ritrovamento della retta di massima pendenza;
- Intersezione di piani, intersezione di rette e piani;
- Ribaltamento di piani;
- Proiezioni ortogonali di figure piane;
- Proiezioni ortogonali di figure piane inclinate rispetto ai piani fondamentali, ritrovamento delle vere dimensioni: metodo del ribaltamento della figura
- Il piano ausiliario;

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"

Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433 Sito internet: <http://www.liceoferraris.it>. PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it IVA/ncf 80016880124

-Proiezioni ortogonali di solidi e gruppi di solidi variamente accostati e sovrapposti

STORIA DELL'ARTE

- La preistoria – nascita del linguaggio artistico
- Le grandi civiltà del Vicino Oriente:
 - I sumeri;
 - Gli egizi.
 - Le civiltà dell'Egeo:
 - La civiltà Cretese;
 - La civiltà Micenea.
 - L'inizio della civiltà occidentale- l'arte Greca :
 - Periodo di Formazione;
 - Periodo arcaico;
 - Periodo Classico: età severa ed età aurea;
 - Periodo Ellenistico.
 - L'arte vascolare, il tempio e le sue tipologie, gli ordini architettonici, la statuaria (artisti ed opere varie).
 - L'arte in Italia: gli Etruschi

data : 8 giugno 2019

I rappresentanti di classe:

L'insegnante