

PROGRAMMA DI INGLESE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> A

Insegnante: Davide Cavalieri

Nel corso dell'anno sono state completate le unità 1-5 del testo "*Performer FCE Tutor*" secondo la seguente scansione:

Settembre: unità 1  
Ottobre: unità 1  
Novembre: unità 2  
Dicembre: unità 3  
Gennaio: unità 3  
Febbraio: unità 4  
Marzo : unità 4  
Aprile : unità 5  
Maggio : unità 5

Da ottobre abbiamo anche iniziato lo studio della letteratura sul testo "*Performer Culture and Literature 1*", Ed. Zanichelli, di cui abbiamo svolto i seguenti argomenti:

Ottobre

- The Celts
- The Romans
- The Anglo-Saxons
- Anglo-saxon art
- The treasure of Sutton Hoo (*Internet Lab*)

Novembre-dicembre

- ***Beowulf: a national epic***
- *Beowulf and Grendel: the fight*
- *Beowulf's funeral*
- Good vs evil
- *Take off the Ring*
- The Viking attacks
- The Norman Invasion
- The Domesday Book

Gennaio-febbraio

- A war of succession
- The Cathedral of Canterbury
- King John and the Magna Carta
- Medieval outlaws

Marzo – aprile

- **The medieval ballad:**
- *Bonny Barbara Allen*
- *Modern Ballads: The Ballad of Barbara Allen*
- The three orders of medieval society

Maggio-giugno

Geoffrey Chaucer's portrait of English society

- From **Canterbury Tales:**  
*The Wife of Bath*  
*The Mill*  
*The Prioress*

Chaucer and Boccaccio: *When in April, Proemio, Introduzione alla prima giornata*

E' stata inoltre vista dalla classe la rappresentazione in lingua originale dell'opera di Oscar Wilde *The Picture of Dorian Gray*.

**L'INSEGNANTE**

**GLI ALUNNI**