Anno scolastico 2019/2020

Liceo Scientifico Statale 'Galileo Ferraris' di Varese

Lavoro svolto nelle 66 ore curricolari previste dall'ordinamento per la disciplina di Disegno e Storia dell'Arte.

Classi terza F - H

Prof. Matteo Donati

Disegno:

1. Rappresentazione in proiezione ortogonale e assonometria monometrica di figure piane e di solidi semplici appartenenti, poggianti o sezionati dal piano alfa generico secondo la costruzione delle rette parallele.
2. Teoria delle ombre naturale applicata alle proiezioni ortogonali e alla assonometria monometrica con rappresentazione di figure piane e solidi semplici e/o composti e con l'inserimento del piano alfa generico.

Storia dell'Arte:

1. Il Gotico Internazionale e le opere di Gentile da Fabriano come introduzione al concorso del 1401 per il Battistero di Firenze
2. Le opere di Brunelleschi, Masaccio e Donatello
3. Leon Battista Alberti e le sue opere per i Rucellai e per i Gonzaga
4. La pittura dopo Masaccio: Beato Angelico, F. Lippi, Paolo di Dono e Domenico Veneziano
5. Piero della Francesca e la rivoluzione pittorica del secondo Rinascimento
6. La pittura fiamminga: J. Van Ejck, "I Coniugi Arnolfini".
7. Il secondo Rinascimento: Andrea Mantegna Giovanni Bellini e la scuola di Ferrara.
8. La bottega del Verrocchio e le opere dei suoi allievi: Sandro Botticelli e Leonardo da Vinci
9. Bramante e Filarete a Milano
10. Michelangelo Buonarroti. Gli anni giovanili e la maturità
11. Raffaello e le opere per il pontificato di Giulio II e Leone X

PACCHETTO DI LAVORO ESTIVO:

Ripassare il programma di St. Arte ai punti 9 - 10 – 11.

(Ripasso ed esercizi da preparare per i primi giorni di scuola a settembre 2020)

Attività di Recupero per il saldo del debito formativo

Esercitazioni di disegno sugli argomenti svolti durante l'anno scolastico con particolare riguardo al programma del II Quadrimestre e studio puntuale degli argomenti trattati in Storia dell'Arte utilizzando il libro di testo e i materiali presenti sula piattaforma di classroom.

Matteo Donati