



**Ministero dell'Istruzione**

Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"

Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433

Sito internet: <https://www.liceoferrarisvarese.edu.it>. PEC: [segreteria@pec.liceoferraris.it](mailto:segreteria@pec.liceoferraris.it)

IVA/ncf 80016880124

Prof. **Lombardi Giovanbattista**

A.S. 2019-2020

Classe **III F**

**Programma svolto di Italiano**

**Testo in adozione:** R. Luperini – P. Cataldi – L. Marchiani – F. Marchese, *Le parole le cose*, vol. 1, Palumbo editore

**Le lingue indoeuropee e romanze**

**Il Medioevo latino**

**La letteratura delle origini**

**L'età cortese: cultura, società, letteratura**

**L'età comunale: cultura, società, letteratura**

**I movimenti religiosi.**

**Struttura metrica: canzone, canzonetta, sonetto.**

**Variabili sociolinguistiche della lingua italiana:**

- Diacronica
- Diatopica
- Diamesica
- Diafasica
- Diastratica

### **Fenomeni di riduzione e di accrescimento del corpo fonico delle parole:**

- Aferesi, sincope, apocope-troncamento
- Prostesi, epentesi, epitesi

### **Proclisi ed enclisi: la legge Tobler-Mussafia**

### **La scuola siciliana:**

- **Giacomo da Lentini:** *Meravigliosamente*

### **I rimatori siculo-toscani**

### **Il Dolce Stil Novo:**

- **Guido Guinizelli:** *Al cor gentil rempaira sempre amore*
- **Guido Cavalcanti:** *Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira; Voi che per li occhi mi passaste 'l core*

### **La poesia comico-parodica:**

- **Cecco Angiolieri:** *S'i fosse foco, arederei 'l mondo*

### **Dante, vita, opere e poetica:**

- **La vita nuova:** *Proemio, Il primo incontro con Beatrice, Il saluto di Beatrice, Tanto gentile e tanto onesta pare, La conclusione dell'opera*
- **Le Rime:** *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*
- **Il Convivio:** I, 5, 1-10; I, 10
- **Le Epistole:** XIII (lettura parziale)
- **La Divina Commedia:** struttura dell'opera, il fine, l'allegoria, la concezione figurale
- **Analisi e commento:** I, II, III, IV, V, VI, X, XIII, XV, XIX, XXVI, XXX
- **Riassunto degli altri canti**
- **Visione di alcuni filmati su youtube relativi ai luoghi dell'Inferno**

### **L'Autunno del Medioevo**

### **Petrarca, vita, opere e poetica:**

- **Il Secretum:** *L'amore per Laura sotto accusa*
- **L'Epistolario:** *L'ascesa al Monte Ventoso*
- **Il Canzoniere:** *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Solo et pensoso i più deserti campi; Erano i capei d'oro a l'aura sparsi; Chiare, fresche et dolci acque; La vita fugge, et non s'arresta una hora; Sento l'aura mia anticha, e i dolci colli*

**Boccaccio, vita, opere e poetica:**

- **Decameron:** *Proemio; Introduzione alla prima giornata; Ser Ciappelletto; Andreuccio da Perugia; Lisabetta da Messina; Nastagio degli Onesti; Federigo degli Alberighi; Chichibio e la gru; frate Cipolla, Calandrino e l'elitropia*

**Umanesimo e Rinascimento: definizione, cultura, società, letteratura, la questione della lingua**

**Lorenzo de' Medici, vita, opere e poetica**

- *Trionfo di Bacco e Arianna*

**Matteo Maria Boiardo, vita, opere e poetica**

- **Orlando innamorato:** I, I, 1-3 e 20-28

**Machiavelli, vita, opere e poetica**

**Tipologia A, B e C**

**Lettura e test sul libro:** *Come il vento tra i mandorli*, Michelle Cohen Corasanti

Programma letto e condiviso con la classe, in data 6/06/2020