

Docente:
prof.ssa Randisi Marina
anno scolastico 2019/2020
classe 2E

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DISEGNO

Ripasso proiezioni ortogonali – concetti fondamentali.

▪ Sezioni in proiezione ortogonale:

- sezioni di solidi con piani paralleli;
- sezioni di solidi con piani proiettanti;
- sezioni coniche.

▪ Le proiezioni assonometriche- concetti fondamentali.

▪ Assonometrie oblique:

- Assonometria obliqua cavaliera rapida;
- Assonometria obliqua cavaliera generica;
- Assonometria obliqua monometrica ortogonale;
- Assonometria obliqua militare (aerea).

▪ Assonometrie ortogonali – il triangolo fondamentale:

- Assonometria ortogonale isometrica - metodo indiretto;

Costruzione in assonometria (obliqua ed ortogonale) di solidi singoli e gruppi di solidi accostati, sovrapposti, compenetrati.

STORIA DELL'ARTE

▪ Arte paleocristiana.

▪ L'arte a Ravenna.

▪ Il Romanico – l'arte nell'età dei comuni:

- Caratteri generali dell'architettura romanica;
- L'architettura romanica in Italia;

- La scultura e la pittura nel romanico.
 - Il Gotico- caratteri generali:
- L'architettura gotica e le sue tecniche costruttive;
- Il gotico del nord Europa - la Francia;
- Il gotico temperato – l'Italia.
 - La scultura gotica in Italia:
- la scuola pisana, autori e opere vari.
 - La pittura gotica in Italia: Cimabue

Programma letto e condiviso con la classe in data: 4 giugno 2020

L'insegnante
Marina Randisi