



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"
Via Sorrissole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433
Sito internet: <http://www.liceoferraris.it>. PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it
IVA/ncf 80016880124

ANNO SCOLASTICO 2018 / 2019
Programma svolto

DOCENTE: Valli Francesca

DISCIPLINA: Italiano

CLASSE: 3H

Italiano: Letteratura

Testo in adozione:

I classici nostri contemporanei. Dalle origini all'età comunale. Vol.1, G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Torino-Milano, Paravia 2016

I classici nostri contemporanei. L'Umanesimo, il Rinascimento e l'età della Controriforma, Vol.2, G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Torino-Milano, Paravia 2016

Programma svolto: vol. 1

L'età comunale in Italia. Il contesto: società e cultura

- L'evoluzione delle strutture politiche e sociali
- Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico dell'età comunale
- La situazione linguistica in Italia e il ruolo egemone della Toscana
- Caratteristiche e generi della letteratura italiana in età comunale

La letteratura religiosa nell'età comunale (cenni)

La poesia dell'età comunale

- Lingua, generi letterari e diffusione della lirica
- La scuola siciliana (cenni)
- Il "dolce stil novo": Guido Guinizelli (*Al cor gentil rempaira sempre amore*), Guido Cavalcanti (*Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira, Voi che per li occhi mi passaste 'l core*)
- La poesia goliardica (cenni)
- La poesia comico-parodica: Cecco Angiolieri (*Tre cose solamente m'ènno in grado*)
- Approfondimento: Cenne de la Chitarra e Folgòre da San Gimignano. Confronto e analisi

La prosa dell'età comunale

- Le raccolte di aneddoti: *Il Novellino (Il Proemio, Della grande grande limosina che fece un tavoliere per Dio, Come il soldano volle coglier cagione a un giudeo)*
- La novella: Franco Sacchetti
- I libri di viaggi: Marco Polo (*Usi e costumi dei Tartari, La circolazione della cartamoneta*)

Dante Alighieri

- La vita
- La *Vita nuova*
- Le *Rime*
- Il *Convivio*
- Il *De Vulgari Eloquentia*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"

Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433
Sito internet: <http://www.liceoferraris.it>. PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it
IVA/ncf 80016880124

- La *Monarchia*
- La *Commedia*: configurazione fisica e morale dell'oltretomba dantesco

Francesco Petrarca

- La vita
- Petrarca come nuova figura di intellettuale
- Le opere religioso-morali: passi scelti dal *Secretum* e dal *De vita solitaria*
- Le opere umanistiche: *L'ascesa al monte Ventoso*
- Il *Canzoniere*
- L'aspirazione all'unità: *I Trionfi* (La morte di Laura: *morte bella pareo nel suo bel viso*)

Giovanni Boccaccio

- La vita
- Le opere del periodo napoletano
- Le opere del periodo fiorentino (*La dissimulazione amorosa: dall'Elegia di Madonna Fiammetta*)
- Il *Decameron*: lettura e analisi di novelle scelte
- Approfondimento: confronto tra il *Proemio* del *Decameron* e le opere che alla peste come causa di disgregazione dei legami sociali hanno dedicato ampio spazio (da Omero a Camus)
- Visione dell'introduzione al *Decameron* e della novella di *Calandrino* tratta dal film *Maraviglioso Boccaccio*, di P. e V. Taviani, 2015

Programma svolto: vol. 2

L'età umanistica:

- L'Umanesimo latino (cenni)
- L'Umanesimo volgare: la poesia lirica e il poemetto idillico-mitologico: (Lorenzo de' Medici, *Trionfo di Bacco e Arianna*)
- Approfondimento: I "canti carnascialeschi"

L'Umanesimo volgare: il poema epico-cavalleresco

- I cantari cavallereschi
- La degradazione dei modelli: il *Morgante* di Pulci (*L'autoritratto di Margutte*)
- La riproposta dei valori cavallereschi: l'*Orlando Innamorato* di Boiardo
- Matteo Maria Boiardo: *Proemio e apparizione di Angelica, Il duello di Orlando e Agricane*

L'età del Rinascimento: contestualizzazione socio-culturale

- La trattatistica: inquadramento generale

Niccolò Machiavelli:

- La vita
- L'epistolario
- I *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio* (cenni)
- Il pensiero politico nel *Principe* e nei *Discorsi* (lettura e analisi di passi scelti)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"

Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433
Sito internet: <http://www.liceoferraris.it>. PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it
IVA/ncf 80016880124

La "Divina Commedia"- Inferno

Lettura, parafrasi e analisi integrale dei seguenti canti:

I, II, III, V, VI, VIII, X, XIII, XIV, XV, XVII, XXI, XXII, XXVI

Lettura, parafrasi e analisi di passi scelti

IV, VII, IX, XI, XIX, XXIII, XXIV

Riassunto del canto e analisi delle tematiche più rilevanti:

XII, XVIII, XX

La Docente

Gli alunni