

LICEO SCIENTIFICO STATALE "G. FERRARIS" - VARESE.
PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA & CULTURA INGLESE.
CLASSE 2^C - A.S. 2018/189 - PROF. ANTONIO SPINA.

@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@

NOTA. Gli appunti presi e/o dettati durante il corso sono parte integrante del programma svolto. Gli esercizi sono stati svolti secondo le convenzioni note: a matita, sul quaderno "B", orali. Escludere quelli non eseguiti.

Sigle e abbreviazioni: SB = Student's Book; WB = Workbook; RC= Reading Comprehension; LC = Listening Comprehension; OS = Oral Summary (preceduto da LC e da RC); Act = Communicative Activities; Ex= Exercises; Gr= Grammar; Ph= Photocopies. Tn=Teacher's notes.

A) Oral and written activities for in-depth practice of English Grammar.

Testo: ANDREOLLI & LINWOOD, *Grammar Reference New Edition*, Petrini 2016.

- 1) La costruzione inglese (pp.74-77). Ex. pp.77-78.
- 2) Costruzione del doppio oggetto (pp.278-279). Ex. pp.279-280.
- 3) Prs Smp e Prs Prg (pp.80-82). Ex. pp.82-84.
- 4) "Sembrare" (p.283). Ex. pp.284-285.
- 5) Il Pst Prg & Pst Smp (pp.90-91 + 96). Ex. pp.92-94; pp.97-99).
- 6) Pst Smp & Prs Prf Smp (pp.112-113). Ex. pp.114-115.
- 7) Costruzione attributiva (pp.339-340). Ex. pp.340-341.
- 8) Doppio genitivo (pp.356-357). Ex. pp.357-358 .
- 9) Due forme di comparativo e avverbi premodificanti (pp.432-433) e forme particolari di comparativo (p. 438). Ex. p. 434; p.438-439.
- 10) Uso degli articoli (pp.364 - 371). Ex. pp.366; 371-372; 329-331).
- 11) Verbi composti ("Phrasal Verbs") (pp.310-311). Ex. pp.312-313.
- 12) Appunti di morfosintassi, usi linguistici ed esempi sul *quaderno A (Tn)*.
- 13) Revisione di tutti i verbi forti ("irregolari": vedi le rispettive classi).

B) NETWORK 2.

TESTO: P. RADLEY: *Network 2 (SB + WB + CD)*, OUP La Nuova Italia, Firenze 2012.

NOTA. Si fornisce qui un'esemplificazione su come consultare quanto svolto.

SB: UNIT 1. How old will you be? I might go to a gig.

Act. & Ex. relativi alla unit... e così di seguito per le altre UNITS 2-15.

- Riepilogo degli OS (*Oral Summaries*) studiati (SB):

Lucy Edwards's future p. 10; Indecisive Charlie p. 12; At the Teen Animal Action Stand p. 20; Charlie was running after his dog p.28 ; After the burglary p.30; Lucy and Charlie in the college canteen p. 38; Lucy and the careers officer p. 40; Lucy's saxophone p.46; The Bridges' performance p. 48; Jade's college exchange trip p. 58; Jade in New York p.64; Jade , Jacob and Landon in the gym p.66; Greenwich Village p.74; Landon and Jade in Greenwich Village p.76; Jade's boyfriend p.82; Landon wishes he had more freedom p.84; Jacob used to be terrified p.92; Jade needs to have her glasses fixed p.94; Lauren has been sitting here for an hour p.100; Lauren and Marek at the cinema p. 102; Lucy's saxophone p.110; Lucy's charity concert p. 112; Lucy has brought the tickets p.118; Marek's surprise party p.120; Roddy Doyle p.128; Lauren and Lucy in Dublin Centre p.130; Lauren and Lucy in the park p.136; Lucy after the concert p.138.

- Riepilogo degli argomenti grammaticali svolti. Riferirsi al *WB* e anche agli appunti del professore (*Tn: vedi anche A.12 sopra*). S'intendono incluse le sezioni finali *RT = Real Talk* del *WB*.

UNIT 1. I modali *will* e *may/might*. Gli avverbi *definitely, certainly, probably, perhaps, maybe*. Ex. relativi alla *unit (d'ora in poi: Ex.)*.

UNIT 2. Conditional Sentences type 0 and 1. Temporal sentences. Future Forms (revision). Ex.

UNIT 3. Past Progressive and Past Simple. *When; while; as*. Ex.

UNIT 4. Il modale *must* e i verbi *have to* e *need to; need/needn't*. Ex.

UNIT 5. Adverbs of manner. Comparative adverbs. *(not) as...as*. Ex.

UNIT 6. *Should. Ought to. Had Better. Would Rather*; "far fare qco a qcu" (*to make / to let sb do sth*). Ex.

UNIT 7. Il Present Perfect Simple (anche nell'uso *Durative*) con relativi avverbi. Ex.

UNIT 8. Non defining and defining relative clauses. Prepositional relative clauses. Ex.

UNIT 9. Conditional Sentences 2 (con variazioni). *Wish* + Pst Smp e variazioni. "troppo" & "abbastanza". Il Present Progressive con *always*. Ex.

UNIT 10. *Used to*. "far fare qco a qcu (*to have/get sth done*). Riflessivi e reciproci. Indefiniti composti. Ex.

UNIT 11. Present Perfect Progressive anche nell'uso *Durative* e uso contrastivo col Present Perfect Simple. Deduction Modals. Reply Questions. *Such; So*. Ex.

UNIT 12. Il passivo (tutte le forme; regole complete). Dimensions. Ex.

UNIT 13. Il Past Perfect Simple e Progressive. Conditional Sentences 3 (con variazioni) . *Wish* + Past Perfect e variazioni. *Should / shouldn't*. Ex.

UNIT 14. Reported Speech (regole complete). Questions in reported speech (regole complete). Ex.

UNIT 15. Reporting verbs. Revision of verb tenses. Question Tags. Ex.

NOTA 1. Libro per l'esercizio della lingua inglese da parte degli studenti con voto finale "sei" senza *Debito Formativo* attribuito: G. CORRADO, *Hit the Target 2*, CIDEB Editore. ISBN: 978 88 530 0966 1, € 9,90. Alcuni brani per l'ascolto e altre risorse per esercitarsi bene sono scaricabili gratuitamente dal sito della CIDEB (www.cideb.it).

Seguire questo metodo: fare gli esercizi con gradualità, ogni giorno un po', studiando prima la parte introduttiva di ciascuna *unit* (*Grammar Flash*). Ritornare, se necessario, anche sul *WB* di *Network 2*, sulla *Reference Grammar* e sugli appunti del professore (*Tn*).

Il libro va acquistato al più presto, subito dopo la fine delle lezioni dell'anno scolastico.

L'esecuzione del lavoro indicato sarà puntualmente verificata all'inizio dell'a.s. 2019/ 20 con voto. La verifica consisterà in una serie di esercizi e di attività di tipologia simile a quella presente nel libro indicato, che le studente dovrà eseguire.

NOTA 2. Letture estive per gli studenti con voto finale da "sette" in poi, che non devono svolgere il lavoro di cui alla *NOTA 1*. Essi dovranno leggere il libro qui indicato e svolgere gli esercizi in esso contenuti per la verifica delle attività di ascolto e di lettura:

M. SHELLEY: Frankenstein, edizione a colori con CD, Petrini editore, ISBN: 978 88 494 14288, €7,00.

Il libro va acquistato al più presto, subito dopo la fine delle lezioni dell'anno scolastico.

Anche le svolgimento delle letture estive sarà verificato all'inizio dell'a.s. 2019/ 20 con voto. La verifica consisterà in una serie di domande relative alla *story-line* e agli esercizi, a cui le studente dovrà rispondere.

NOTA 3. Gli studenti con *DF* (*Debito Formativo*) dovranno seguire i corsi di recupero estivi organizzati dalla scuola o esprimere l'opzione di prepararsi privatamente. Dovranno poi sostenere una prova di verifica prima dell'inizio dell'a.s. 2019/20. Questa comprenderà anche una serie di domande relative ai testi studiati come *OS* (*Oral Summary*) durante l'anno scolastico precedente. In caso di verifica scritta con esito negativo, i testi per l'*OS* saranno oggetto di interrogazione, oltre alle attività orali e di grammatica. Riferirsi a questo programma per la preparazione completa, nonché alle indicazioni inserite nel Registro Elettronico. Acquistare comunque il libro della *NOTA 1* per esercitarsi a livello linguistico.

Varese, 3.06.19.

Il docente
Prof. Antonio Spina.

Per gli studenti:

.....

Giuseppe Campagna

Greta Mocci