

Anno Scolastico 2018 – 2019  
 Classe II B  
 Insegnante Patrizia Maran

Programma di **Latino**  
 GRAMMATICA

Testo : Flocchini, Bacci, *Lingua e cultura latina*, Bompiani  
**Volume 1 (Percorsi di lavoro)**

- ❖ Unità 14 (ripasso)
  - Lezione 34 - Morfologia del verbo: valore assoluto e relativo dei tempi verbali - Morfo-sintassi: il pronome relativo e la proposizione relativa
- ❖ Unità 15 (ripasso)
  - Lezione 35 - Morfologia del verbo: indicativo futuro anteriore- La legge dell' anteriorità
  - Lezione 36 – Sintassi del periodo: le subordinate causali e temporali – Italiano e Latino a confronto: la parola “quando”; la parola “perché”. I diversi valori di *cum* e di *quod*
- ❖ Unità 16
  - Lezione 37 - Morfologia del verbo: i verbi composti – i composti di *cado* e *caedo* - i composti di *sum* e i loro costrutti
  - Lezione 38 – Sintassi dei casi: dativo di interesse, di fine o scopo, doppio dativo – verbi che reggono il dativo
- ❖ Unità 17
  - Lezione 39 - Morfologia del verbo: i verbi deponenti
  - Lezione 40 – Sintassi dei casi: funzioni dell'ablativo: strumentale, con *utor*, *fruor*, *fungor*, *potior*, *vescor*; ablativo di limitazione, di origine e provenienza
- ❖ Unità 18
  - Lezione 41 – Morfologia del verbo: congiuntivo presente – Morfo-sintassi: uso del congiuntivo presente, il congiuntivo esortativo
  - Lezione 42 - Morfologia del verbo: congiuntivo imperfetto – Morfo-sintassi: uso del congiuntivo imperfetto nel periodo ipotetico indipendente
  - Lezione 43 – Sintassi del periodo: proposizioni subordinate introdotte da *ut/ne*, la finale e la completiva volitiva
- ❖ Unità 19
  - Lezione 44 – Morfologia del verbo: congiuntivo perfetto – Morfo-sintassi: l'espressione del divieto, l'imperativo negativo
  - Lezione 45 - Morfologia del verbo: congiuntivo piuccheperfetto - Morfo-sintassi: uso del congiuntivo piuccheperfetto nel periodo ipotetico indipendente
  - Lezione 46 – Sintassi del periodo: proposizioni subordinate introdotte da *ut/ut non*, la consecutiva e la completiva dichiarativa; le diverse funzioni di *ut*
- ❖ Unità 20
  - Lezione 47 - Sintassi del periodo: la proposizione narrativa ( *cum* e il congiuntivo)
  - Lezione 48 – Morfologia, pronomi e aggettivi dimostrativi

**Volume 2 ( Percorsi di lavoro)**

- ❖ Unità 21
  - Lezione 49 - Morfologia del verbo: participio presente dei verbi attivi e deponenti – Morfo-sintassi: come tradurre il participio presente, espressione della contemporaneità
  - Lezione 50 - Morfologia del verbo: participio futuro – Morfo-sintassi: uso del participio futuro, la coniugazione perifrastica attiva

- ❖ Unità 22
  - Lezione 51 – Morfologia del verbo: participio perfetto dei verbi attivi e deponenti – Morfo-sintassi: uso e traduzione del participio
  - Lezione 52 – Sintassi del periodo: ablativo assoluto con participio presente e participio perfetto, ablativo assoluto nominale
- ❖ Unità 23
  - Lezione 53 – Morfologia del verbo: l’infinito, l’infinito esclamativo
  - Lezione 54 – Sintassi del periodo: la proposizione infinitiva; i rapporti di contemporaneità, anteriorità, posteriorità; la costruzione dei verbi *iubeo* e *impero*.
  - Lezione 55 – Morfologia del verbo: infinito dei verbi passivi e deponenti – Sintassi del periodo: il punto sulla proposizione infinitiva (tutti i tempi)
- ❖ Unità 24
  - Lezione 56 – Morfologia: comparativi e superlativi degli aggettivi, uso di comparativo e superlativo – Sintassi: il secondo termine di paragone; il complemento partitivo
  - Lezione 57 – Morfologia: formazioni particolari di comparativi e superlativi
  - Lezione 58 – Morfologia: comparativo e superlativo degli avverbi; rafforzamento del comparativo e del superlativo; comparazione tra due aggettivi; *comparatio compendiaria*
- ❖ Unità 25
  - Lezione 59 – Morfologia: i numerali (cardinali e ordinali; cenni a distributivi e avverbi) – Morfo-sintassi: uso dei numerali, il sistema di datazione.
  - Lezione 60 – Sintassi dei casi: complementi di stima e prezzo; complemento di età; complementi di estensione e distanza
- ❖ Unità 26
  - Lezione 61 – Morfologia: il punto sui pronomi personali, sui possessivi e sul determinativo *is, ea, id* - Morfo-sintassi: il pronome personale di terza persona nella infinitiva; uso dei riflessivi nelle subordinate; la particella italiana “si”
  - Lezione 62 – Morfologia: i determinativi *idem* e *ipse* e il loro uso.
  - Lezione 63 – Sintassi dei casi: genitivo di pertinenza, di colpa e di pena
- ❖ Unità 27
  - Lezione 64 – Il pronome relativo e i relativi – indefiniti; la subordinata relativa (l’antecedente del pronome relativo, avverbi di luogo relativi); il pronome misto (in italiano e in latino)
  - Lezione 65 – Relative proprie e improprie – Costrutti tipici: il nesso del relativo; prolessi della proposizione relativa
- ❖ Unità 28
  - Lezione 66 – Gli interrogativi (*Quis, Uter*, avverbi interrogativi) – Le proposizioni interrogative dirette (totali, parziali, reali, retoriche, disgiuntive)
  - Lezione 67 – Le proposizioni interrogative indirette – Il punto sulla *consecutio temporum* del congiuntivo

### **Lessico:**

#### **Vol. 1**

*Urbs e civitas* (p.323)

*Afficio* (p.331)

*Consulo e timeo* (p. 350)

Usi e significati di *utor* (p. 381)

Il verbo *lego* e la radice *leg-* (p. 454)

#### **Vol.2**

Gli aggettivi *dignus/ indignus* con l’ablativo (p.70)

La radice *pac-* dalla pace alla pagina (p.74)

Il lessico militare1 – Preparativi di guerra (p.147)

Alcuni termini del lessico giudiziario (p.150)

Il lessico militare2 – L'esercito in marcia e l'accampamento (p.176)

### **Laboratorio di lessico**

*Omnis, totus, cunctus, universus* (p.17)

*Munus* (p.19)

Il campo semantico della felicità (p.26)

La famiglia del verbo *venio* (p.62)

## CIVILTÀ LATINA

- **Pompei** (materiali didattici su registro elettronico): percorso pluridisciplinare
- lettura e commento del romanzo di R. Harris, *Pompei* (Italiano)
- individuazione e lettura autonoma di alcune fonti latine (Petronio, *Satyricon* e Plinio il Giovane, lettere)
- traduzione, analisi e commento di alcuni graffiti pompeiani, con supporto di Power Point
- Il percorso e il funzionamento dell'Aqua Augusta: il mondo degli acquedotti romani (Power Point)

### **La commedia latina**

- Che cos'è il teatro, il lessico del teatro, le caratteristiche delle rappresentazioni teatrali
- Le origini (in Grecia e a Roma)
- La commedia antica: Plauto, cenni biografici
- *Pseudolus*, analisi e commento, dopo la lettura domestica
- Spettacolo (compagnia del Teatro Plautino Europeo, 16 febbraio 2019)

### **Schede di civiltà:**

- Le case dei Romani (vol.1, p.313 -315)
- I Romani e la divinazione (vol.1, p.336 – 337)
- L'esercito (vol.2, p.154 – 156)

Varese, 6 giugno 2019