

Docente: prof.ssa Randisi Marina

Anno scolastico 2017/2018

## **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**Classe: 4E**

### **Programma svolto**

#### **DISEGNO**

Recupero assonometrie- prospettive

- Teoria delle ombre – concetti fondamentali:

- Sorgente luminosa all'infinito e sorgente luminosa finita;

- Ombra propria, portata e autoportata;

- Raggio inclinato a 45 gradi, ritrovamento dell'angolo di incidenza reale;

- Ombre applicate alle proiezioni assonometriche - assonometrie di solidi singoli, accostati, sovrapposti:

- Regole metodologiche;

- Passaggi di piano;

- Intersezioni tra ombre e ritorno del raggio.

- Ombre applicate alle proiezioni prospettiche - prospettive di solidi singoli, accostati.

- I tre diversi casi di posizione della sorgente luminosa (davanti, dietro e di fianco all'osservatore).

- Disegno architettonico

-Norme e convenzioni del disegno architettonico. Rilievo e restituzione grafica di ambienti.

Piante in scala, sezioni.

#### **STORIA DELL'ARTE**

– Il Cinquecento, autori ed opere:

- Michelangelo- l'architettura

L'esperienza veneziana:

- Giorgione e Tiziano.

-Il Manierismo: caratteri generali , autori ed opere:

- Giulio romano, Giorgio vasari, Andrea palladio.

## **IL SEICENTO**

-I caratteri del Barocco, autori ed opere:

- L'accademia degli Incamminati; Annibale Carracci
- Caravaggio, Gian Lorenzo Bernini, Francesco Borromini, Guarino Guarini.

## **IL SETTECENTO**

-I caratteri del settecento, autori ed opere:

- Filippo Juvara, Luigi Vanvitelli.

-Il Vedutismo veneto:

- Antonio Canaletto, Francesco Guardi.

-L'illuminismo:

- Etienne- Louis Boullée,

-Il Neoclassicismo- caratteri generali, autori ed opere:

- Antonio Canova, Jacques-Louis David, Jean-Auguste-Dominique Ingres

## **L'OTTOCENTO**

-Neoclassicismo e Romanticismo

Il Romanticismo in Europa, autori ed opere:

- Théodore Géricault, Eugène Delacroix, Francesco Hayez, Turner, Friedrich, Constable, Goya;
- La scuola di Barbizon
- Il Realismo

Data: 9 giugno 2018

I rappresentanti di classe:

L'insegnante