



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"
Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433
Sito internet: <http://www.liceoferrarisvarese.gov.it> PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it
IVA/ncf 80016880124

LICEO G. FERRARIS
A.S. 2017-2018

CLASSE: 4^B
DISCIPLINA: ITALIANO
INSEGNANTE: MARA RASI

IL TRIONFO DEL RINASCIMENTO

LUDOVICO ARIOSTO

- note biografiche e rapporto con la corte ferrarese
- la concezione dell'esistenza, la follia storica e metastorica
- il privilegio dell'artista
- *Orlando Furioso*: una nuova forma di epica: policentrismo , plurilinguismo e pluristilismo, entrelacement. L'ironia. La polemica anticortigiana.

Il proemio al Furioso

Il primo canto: la fuga di Angelica nella selva: str. 9 -44

Il palazzo di Atlante: XII, 1-20

La pazzia di Orlando: XXIII, 100- 136; XXIV, 1- 3

Astolfo sulla luna : XXXIV, 70-87

L'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA E DEL CONDIZIONAMENTO IDEOLOGICO

TORQUATO TASSO

- note biografiche , la formazione culturale. Il bifrontismo culturale. Scrittura e follia.
- la produzione minore e il dibattito sul genere epico : cenni a Discorso dell'arte poetica
- l'esperienza cortigiana e il rapporto con la corte estense
- L'Aminta : contenuto e interpretazione: Primo coro *S'ei piace, ei lice*
- *La Gerusalemme liberata*: dal poema epico all'eroico: contenuto e stile.

Il proemio della Liberata

Il combattimento di Tancredi e di Clorinda

Il giardino di Armida

- Tasso e il problema della vita autentica: il rapporto natura e onore
-

Percorso tematico: Il problema della vita autentica in un autore del Novecento: LUIGI PIRANDELLO e la "pupazzata della vita"

1. Note biografiche
2. La visione del mondo: il relativismo psicologico e gnoseologico, l'epifania e le reazioni umane. La maschera.
 - da Il fu Mattia Pascal: *Lo "strappo nel cielo di carta" e la lanterninosofia (capp. XII e XIII)*
 - da "Novelle per un anno":
 - La patente*
 - La carriola*
 - Il treno ha fischiato)*
 - La trappola*
 - da Uno, nessuno, centomila: *Nessun nome*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"

Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433
Sito internet: <http://www.liceoferrarisvarese.gov.it>. PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it
IVA/ncf 80016880124

3. La poetica dell'umorismo
 - da "L'Umorismo": *Un'arte che scompone il reale*
4. I romanzi: la dissoluzione della struttura narrativa tradizionale
 - Il fu Mattia Pascal : lettura domestica integrale
 - Uno, nessuno, centomila: lettura domestica integrale

IL BAROCCO: la *Weltanschauung* e la poetica : metaforismo e metamorfismo.

La poetica della meraviglia. La rinuncia al principio di imitazione e la coscienza della superiorità dei moderni. Concettismo e arguzia. La rifunzionalizzazione della tradizione

- **G.B. Marino**, da *Lyra*: *Donna che cuce*
Bella schiava
Donna che si pettina
- **C. di Pers**, *Orologio a rote*
- **L'evoluzione del teatro comico nel '600**: dal teatro regolare alla commedia dell'arte
- **Il melodramma**

LA LETTERATURA DEL SETTECENTO E L'IMPEGNO DEGLI INTELLETTUALI

- L'Illuminismo teorico veneziano.
- Carlo Goldoni e la riforma del teatro comico: il Mondo e il Teatro. Dalla celebrazione della borghesia alla vitalità del popolo.
La vedova scaltra: rappresentazione teatrale
- L'Illuminismo riformista milanese, l'Accademia dei Pugni e la rivista "Il Caffè"
da *Il Caffè*: **Pietro Verri**: *Che cos'è questo Caffè?*
La felicità possibile
Alessandro Verri: *Rinunzia davanti a notaio al Vocabolario della Crusca*
- Il problema della giustizia : **C. Beccaria**, da *Dei delitti e delle pene*: *Contro la tortura e la pena di morte (capp. XII e XXVIII)*
- La critica antinobiliare e anticortigiana: il riscatto della letteratura
GIUSEPPE PARINI
cenni biografici
Il *Giorno*: struttura e contenuto
da *Il mattino* : *Il risveglio del giovin signore*
da *Il mezzogiorno*: *La vergine cuccia*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"

Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433

Sito internet: <http://www.liceoferrarisvarese.gov.it> PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it

IVA/ncf 80016880124

Percorso tematico: Un illuminista del Novecento : PIER PAOLO PASOLINI, coscienza critica del XX secolo

1. Note biografiche. La morte: un caso irrisolto
2. Una vita come scandalo
da Poesia in forma di rosa : *A mia madre*
3. La prima fase della produzione: la letteratura di borgata e l'adesione al popolo. La sperimentazione dei generi e del linguaggio
 - Cenni a Poesie a Casarsa
 - *Ragazzi di vita* : lettura domestica integrale
 - *Le ceneri di Gramsci*: I e VI
4. Una vita morale: la mutazione antropologica degli Italiani, la denuncia della corruzione politica e clericale, la critica al processo di massificazione e ai mass-media
Da Scritti corsari: *Contro la televisione*
Il vuoto di potere ovvero l'articolo delle lucciole
I dubbi di un Papa
Che cos'è questo golpe? Io so
Da saggi sulla politica e sulla società: *Il caos*
Bisognerebbe processare i gerarchi della DC
Marxismo e Cristianesimo
Il malinteso

La religione del mio tempo

Da L'ultima intervista (intervista rilasciata a Furio Colombo il 1 novembre 1975) : *Siamo tutti in pericolo* (passim)

Da Petrolio: *appunto 59* (*La massificazione*)
5. La visione mistica del mondo e l'adesione a Cristo
Da L'usignolo della chiesa cattolica: *La crocifissione* (vs. 20-37)

L'IMPEGNO CIVILE E MORALE DEGLI INTELLETTUALI NELL'ETA' DELLA CREAZIONE DELL'ITALIA E DELLA FORMAZIONE DEGLI ITALIANI

- Il cosiddetto **PREROMANTICISMO**: la scoperta della *sensiblerie* : - il sublime
- **IL NEOCLASSICISMO**: Origini, diffusione e caratteri del Neoclassicismo: il bello ideale e il vagheggiamento dell'Ellade

UGO FOSCOLO

Notizie biografiche

1. La fase militante delle passioni giovanili: il cd. preromanticismo foscoliano
 - *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: modelli, genesi, struttura, temi e stile dell'opera. Un'opera aperta, un'opera bipartita
 - Il sacrificio della patria (11 ottobre)
 - Teresa (26 ottobre)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris"

Via Sorrisole, 6 - 21100 Varese – Tel. 0332 226345 Fax 0332 226433

Sito internet: <http://www.liceoferrarisvarese.gov.it> PEC: segreteria@pec.liceoferraris.it

IVA/ncf 80016880124

- Odoardo (1 novembre)
- La critica agli Italiani e a Napoleone (17 marzo)
- Il bacio: illusioni e mondo classico (15 maggio)
- La sepoltura lacrimata (25 maggio)
- L'incontro con Parini (4 dicembre)
- Lettere da Ventimiglia

2. L'impegno educativo e civile

- *Carme Dei Sepolcri*: motivi ispiratori, tematiche, struttura, stile:
vs. 151- 201; 226-234; 279-295.

3. La fase didimeica: da "Notizia intorno a Didimo Chierico": Didimo Chierico, l'Ortis sopravvissuto

I rappresentanti di classe

L'insegnante
