

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "G. FERRARIS" - VARESE.**  
**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA & CIVILTÀ INGLESE.**  
**CLASSE 2<sup>^</sup>D - A.S. 2017/18 - PROF. ANTONIO SPINA.**

@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@

*NOTA. Gli appunti presi e/o dettati durante il corso sono parte integrante del programma svolto. Gli esercizi sono stati svolti secondo le convenzioni note: a matita, sul quaderno "B", orali. Escludere quelli non eseguiti.*

*Sigle e abbreviazioni: SB = Student's Book; WB = Workbook; RC= Reading Comprehension; LC = Listening Comprehension; OS = Oral Summary (preceduto da LC e da RC); Act = Communicative Activities; Ex= Exercises; Gr= Grammar; Ph= Photocopies. Tn=Teacher's notes.*

**A) Oral and written activities for in-depth practice of English Grammar.**

Testo: ANDREOLLI & LINWOOD, *Grammar Reference New Edition*, Petrini 2016.

- 1) La costruzione inglese (pp.74-77). Ex. pp.77-78.
- 2) Costruzione del doppio oggetto (pp.278-279). Ex. pp.279-280.
- 3) Prs Smp e Prs Prg (pp.80-82). Ex. pp.82-84.
- 4) "Sembrare" (p.283). Ex. pp.284-285.
- 5) Il Pst Prg & Pst Smp (pp.90-91 + 96). Ex. pp.92-94; pp.97-99).
- 6) Pst Smp & Prs Prf Smp (pp.112-113). Ex. pp.114-115.
- 7) Costruzione attributiva (pp.339-340). Ex. pp.340-341.
- 8) Doppio genitivo (pp.356-357). Ex. pp.357-358.
- 9) Uso degli articoli (pp.364 - 371). Ex. pp.366; 371-372; 329-331).
- 10) Verbi composti ("Phrasal Verbs") (pp.310-311). Ex. pp.312-313.
- 11) Appunti di morfosintassi, usi linguistici ed esempi sul *quaderno A (Tn)*.
- 12) Revisione di tutti i verbi forti ("irregolari": vedi le rispettive classi).

**B) NETWORK 2.**

TESTO: P. RADLEY: *Network 2 (SB + WB + CD)*, OUP La Nuova Italia, Firenze 2012.

*NOTA. Si fornisce qui un'esemplificazione su come consultare quanto svolto.*

SB: UNIT 1. How old will you be? I might go to a gig.

Act. & Ex. relativi alla *unit...* così di seguito per le altre UNITS 2-15.

- Riepilogo degli OS (*Oral Summaries*) studiati (SB):

Lucy Edwards's future p. 10; Indecisive Charlie p. 12; At the Teen Animal Action Stand p. 20; Charlie was running after his dog p.28 ; After the burglary p.30; Lucy and Charlie in the college canteen p. 38; Lucy and the careers officer p. 40; Lucy's saxophone p.46; The Bridges' performance p. 48; Jade's college exchange trip p. 58; Jade in New York p.64; Jade , Jacob and Landon in the gym p.66; Greenwich Village p.74; Landon and Jade in Greenwich Village p.76; Jade's boyfriend p.82; Landon wishes he had more freedom p.84; Jacob used to be terrified p.92; Jade needs to have her glasses fixed p.94; Lauren has been sitting here for an hour p.100; Lauren and Marek at the cinema p. 102; Lucy's saxophone p.110; Lucy's charity concert p. 112; Lucy has brought the tickets p.118; Marek's surprise party p.120; Roddy Doyle p.128; Lauren and Lucy in Dublin Centre p.130; Lauren and Lucy in the park p.136; Lucy after the concert p.138.

- Riepilogo degli argomenti grammaticali svolti. Riferirsi al *WB* e anche agli appunti del professore (*Tn: vedi anche A.11 sopra*). S'intendono incluse le sezioni finali *RT = Real Talk* del *WB*.

- UNIT 1. I modali *will* e *may/might*. Gli avverbi *definitely, certainly, probably, perhaps, maybe*. Ex. relativi alla *unit* (*d'ora in poi: Ex.*).
- UNIT 2. Conditional 0 and 1. Temporal sentences. Future Forms (revision). Ex.
- UNIT 3. Past Progressive and Past Simple. *When; while; as*. Ex.
- UNIT 4. Il modale *must* e i verbi *have to* e *need to*. Ex.
- UNIT 5. Adverbs of manner. Comparative adverbs. (*not*) *as...as*. Ex.
- UNIT 6. *Should. Ought to. Had Better. Would Rather*; "far fare qco a qcu" (*to make / to let sb do sth*). Ex.
- UNIT 7. Il Present Perfect Simple (anche nell'uso *Durative*) con relativi avverbi. Ex.
- UNIT 8. Non defining and defining relative clauses. Prepositional relative clauses. Ex.
- UNIT 9. Conditional Sentences 2 (con variazioni). *Wish + Pst Smp* e variazioni. "troppo" & "abbastanza". Il Present Progressive con *always*. Ex.
- UNIT 10. *Used to*. "far fare qco a qcu (*to have/get sth done*). Riflessivi e reciproci. Indefiniti composti. Ex.
- UNIT 11. Present Perfect Progressive anche nell'uso *Durative* e uso contrastivo col Present Perfect Simple. Deduction Modals. Reply Questions. *Such; So*. Ex.
- UNIT 12. Il passivo (tutte le forme). Dimensions. Ex.
- UNIT 13. Il Past Perfect Simple e Progressive. Conditional Sentences 3 (con variazioni) . *Wish + Past Perfect* e variazioni. *Should / shouldn't*. Ex.
- UNIT I4. Reported Speech (regole complete). Questions in reported speech (regole complete). Ex.
- UNIT 15. Reporting verbs. Revision of verb tenses. Question Tags. Ex.

**NOTA 1.** Libro per l'esercizio della lingua inglese da parte degli studenti con voto finale "sei" senza *Debito Formativo* attribuito: G. CORRADO, *Hit the Target 2, CIDEB Editore*. ISBN: 978 88 530 0966 1, € 9,90. Alcuni brani per l'ascolto e altre risorse per esercitarsi bene sono scaricabili gratuitamente dal sito della CIDEB ([www.cideb.it](http://www.cideb.it)).

Seguire questo metodo: fare gli esercizi con gradualità, ogni giorno un po', studiando prima la parte introduttiva di ciascuna *unit* (*Grammar Flash*). Ritornare, se necessario, anche sul *WB* di *Network 2*, sulla *Refrence Grammar* e sugli appunti del professore (*Tn*).

Il libro va acquistato al più presto, subito dopo la fine delle lezioni dell'anno scolastico.

L'esecuzione del lavoro indicato sarà puntualmente verificata all'inizio dell'a.s. 2018/ 19 con voto. La verifica consisterà in una serie di esercizi e di attività di tipologia simile a quella presente nel libro indicato, che le studente dovrà eseguire.

**NOTA 2.** Letture estive per gli studenti con voto finale da "sette" in poi , che non devono svolgere il lavoro di cui alla *NOTA 1*. Essi dovranno leggere il libro e svolgere gli esercizi contenuti nel testo qui indicato per la verifica delle attività di ascolto e di lettura:

*M. SHELLEY: Frankenstein, edizione a colori con CD, Petrini editore, ISBN: 978 88 494 14288, € 7,00.*

Il libro va acquistato al più presto, subito dopo la fine delle lezioni dell'anno scolastico.

Anche le svolgimento delle letture estive sarà verificato all'inizio dell'a.s. 2018/ 19 con voto. La verifica consisterà in una serie di domande relative alla *story-line* e agli esercizi, a cui le studente dovrà rispondere.

**NOTA 3.** Gli studenti con *DF* (*Debito Formativo*) dovranno seguire i corsi di recupero estivi organizzati dalla scuola o esprimere l'opzione di prepararsi privatamente. Dovranno poi sostenere una prova di verifica prima dell'inizio dell'a.s. 2018/19. Questa comprenderà anche una serie di domande relative ai testi studiati come *OS* (*Oral Summary*) durante l'anno scolastico precedente. In caso di verifica scritta con esito negativo, i testi per l'*OS* saranno oggetto di interrogazione, oltre alle attività orali e di grammatica. Riferirsi a questo programma per la preparazione completa. Acquistare comunque il libro della *NOTA 1* per esercitarsi a livello linguistico.

Varese, 21.05.18.

Il docente  
Prof. Antonio Spina.

Per gli studenti:

.....

Thomas Macchi .....

Clarissa Rotelli .....