

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

PROGRAMMA DI INGLESE DELLA CLASSE 4[^] A

Insegnante: prof. Davide Cavalieri

Nel corso dell'anno sono stati svolti i seguenti argomenti dal testo "*Performer Culture and Literature*" (Vol. I), Zanichelli:

Settembre - ottobre

▪ **THE RENAISSANCE**

Historical Background

The Tudors

Social Background

Literary Production

Humanism

Poetry

The Age of Shakespeare

Thomas Wyatt
"I Find No Peace"

Carol Ann Duffy
"Anne Hathaway"

Ottobre

William Shakespeare
Sonnets

"Shall I Compare Thee"
"My Mistress' Eyes"

Drama

Novembre-dicembre-gennaio-febbraio

William Shakespeare

“Romeo and Juliet”

“The Merchant of Venice”

“Macbeth”

Marzo

- **THE PURITAN AGE**

Historical Background

The Stuarts

The Commonwealth

Social Background

Literary Production

John Milton

“Paradise Lost”

Aprile

- **THE RESTORATION**

Historical Background

Maggio

- **THE AUGUSTAN AGE**

The rise of the novel

Daniel Defoe

“Robinson Crusoe”

Samuel Richardson

“Pamela”

Henry Fielding

“Tom Jones”

Sono state inoltre svolte le unità 6-7 dal testo *Performer FCE Tutor*, Ed. Zanichelli, secondo la seguente scansione:

Settembre-ottobre: unità 6
Novembre-dicembre: unità 7

E' stata inoltre vista ed analizzata un'opera teatrale, *Pygmalion*, di G. B. Shaw recitata da una compagnia inglese presso il teatro Apollonio di Varese.
Sono infine stati visti ed analizzati i film *Shakespeare in love* e *Romeo+Juliet*, seguendo un modello consegnato agli studenti.

L'INSEGNANTE

Paola Cavalieri

GLI ALUNNI

Caterina Stend
Matteo Stend