

Progr. Eff

Liceo Scientifico G. Ferraris – Varese A.S. 2015-16

Disegno e Storia dell'Arte

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO nella Classe 3C

Disegno Geometrico

1° Quadrimestre:

Prospettiva Centrale: dai Solidi semplici all'Arco Trionfale Romano.

2° Quadrimestre:

Prospettiva Accidentale: dai Solidi semplici all'Arco Trionfale Romano.

Teoria delle Ombre: Ombre in Proiezioni Ortogonali di Punti, Segmenti, figure Piane e Solide.

Ornato

1° e 2° Quadrimestre:

Metodologia, esercitazioni assistite e Verifiche di Copia dal Vero di compagno/a di classe in posa, a figura intera, con chiaroscuro ed eventuali cenni all'ambiente circostante.

Storia dell'Arte (in aderenza al testo)

1° Quadrimestre:

Architettura Gotica d'Oltralpe.

Il Gotico in Italia: Architettura, Scultura e Pittura fino a Giotto, giotteschi e A. Lorenzetti.

2° Quadrimestre:

Il Gotico Internazionale.

Il Rinascimento: linee guida del periodo. Grandi Autori del '400 in Pittura, Scultura e Architettura: da Masaccio a Piero della Francesca; da Ghiberti a Donatello; da Brunelleschi a L. B. Alberti.

Varese, 03-06-2016

Prof. Angelo Pegoraro

Rappr. Studenti:

1)

2)