PROGRAMMA DI ITALIANO
PROMESSI SPOSI
Professoressa Donatella Battini

Classe 2^E

Anno scolastico: 2015/2016

Testi in uso: Promessi Sposi
Autore: Alessandro Manzoni

Argomenti:
Introduzione dell'opera
Ambientazione del romanzo
Biografia dell'autore
Analisi guidata e commento dei capitoli : I-II-III-IV-V-VI-VII-VIII-IX-X-XI-XII-XIII-XIX-XX-XXI-XXII-XXIII-XXIV-XXV-XXVI-XVII
Letture individuale e riassunto per sequenze dei capitoli: XVI-XV-XVI-XVII-XVIII-XXVIII-XXIX-XXX-XXXI

PROGRAMMA DI GRAMMATICA
Professoressa Donatella Battini

Classe 2^E

Anno scolastico: 2015/2016

Testi in uso: Le forme della lingua
Autore: Marcello Sensini
Casa editrice: Mondadori

Argomenti:

1. Complemento di fine e la proposizione finale
2. Relativa finale
3. Completiva volitiva finale
4. Proposizioni temporali e causali
5. Proposizioni soggettive e oggettive
6. Proposizioni epesegetiche e dichiarative
7. Proposizione consecutiva
8. Periodo ipotetico
9. Proposizione interrogativa diretta
10. Proposizione interrogativa indiretta
11. Participi
12. Aggettivi numerali
13. Completiva circostanziale

PROGRAMMA DI LETTERATURA
Professoressa Donatella Battini

Classe 2^E

Anno scolastico: 2015/2016

Testi in uso: Facciamo testo plus
Autore: Alberta Mariotti, Maria Concetta Sclafani, Amelia Stancanelli
Casa editrice: G. D'Anna

Argomenti:

1. Che cos'è la letteratura →concetto di storia della letteratura
2. Il Medioevo
3. La nascita delle lingue volgari
4. I primi documenti in volgare
5. La lingua d'oil e d'oc
6. La chanson de geste con riferimento alla chanson de Roland (lettura e commento del testo:"La morte di Orlando a Roncisvalle" di Turoldo)
7. I romanzi cortesi (lettura e commento del testo:"La carretta della vergogna" di Chrétien de Troyes)
8. La lirica provenzale (lettura e commento dei testi:"Per la dolcezza della nuova stagione" di Guglielmo D'Aquitania e "Molto mi piace della nuova stagione" di Bertran de Born)
9. Approfondimento riguardante la nascita dei libri e i metodi di copiatura dei testi
10. Approfondimento riguardante i giullari e i trovatori
11. La poesia religiosa con riferimento a Francesco d'Assisi e Jacopone da Todi (lettura e commento dei testi:"Cantico delle creature" di Francesco d'Assisi e "Donna de paradiso" di Jacopone da Todi
12. La scuola poetica siciliana (lettura e commento dei testi:"Meravigliosamente" e "Amor è un desio che ven da core" di Jacopo da Lentini)
13. La scuola poetica siculo-toscana con riferimento a Cielo d'Alcamo e Bonagiunta Orbicciani (lettura e commento dei testi:"Rosa fresca aulentissima" di Cielo d'Alcamo e "A me adovene com'a lo zitello" di Bonagiunta Orbicciani)

PROGRAMMA DI ITALIANO
POESIA
Professoressa Donatella Battini

Classe 2^E

Anno scolastico: 2015/2016

Testi in uso: Facciamo Testo Plus, poesia e teatro
Autore: Alberta Mariotti, Maria Concetta Sclafani, Amelia Stancanelli
Casa Editrice: G. D'Anna Messina-Firenze

Argomenti:
1. *Com'è fatto un testo poetico*

- piano denotativo e piano connotativo

2. *Il verso*
- le figure metriche
    - Sinalefe
    - Dialefe
    - Sineresi
    - Dieresi
- tipi di verso

3. *La rima*
- tipi di rime

4. *Le strofe*

5. *I componimenti metrici*
- il sonetto

6. *L'enjambement*

7. *Le figure retoriche*
- figure del significante
    - Allitterazione
    - Assonanza
    - Consonanza
    - Onomatopea
    - Paronomasia
- figure dell'ordine
    - Anadiplosi
    - Anafora
    - Eifora
    - Antitesi
    - Chiasmo
    - Enumerazione
    - Climax
- figure del significato
    - Similitudine
    - Metafora
    - Metonimia
    - Sineddoche
    - Ossimoro
    - Sinestesia
    - Iperbole
    - Litote
    - Eufemismo

8. Letture e analisi guidata dei brani poetici:
- Nella Macchia, Giovanni Pascoli
- Pianto Antico, Giosuè Carducci
- Lavandare, Giovanni Pascoli
- I gabbiani, Vincenzo Cardarelli
- La gioia perfetta, Diego Valeri