

-
anno scolastico 2015-16
PROGRAMMA SVOLTO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Prof. Debernardi Ada
Classe 2A

Storia dell'arte:

- arte etrusca (RIPASSO) e romana: architettura, scultura e pittura
- arte paleocristiana e bizantina
- arte del Sacro Romano Impero, della Rinascenza Carolingia ed Ottoniana.
- Romanico in architettura;
- La scultura romanica, Wiligelmo
 - Pittura romanica: miniatura, affreschi, croci dipinte e mosaico
- Gotico in architettura
- Castelli federiciani (da approfondire durante le vacanze estive)
- Gotico francese ed italiano (da approfondire durante le vacanze estive)
- cenni alla scultura, Nicola Pisano (da studiare durante le vacanze estive)
- architettura civile (da studiare durante le vacanze estive)

Disegno tecnico

- uso della china
- sezioni di solidi con piani diversamente posti
- compenetrazioni di solidi
- assonometrie oblique di figure solide diversamente disposte nello spazio (cavaliera, monometrica, aerea).
- assonometria ortogonale di figure solide diversamente disposte nello spazio
- assonometrie di elementi e composizioni architettoniche
- assonometria di compenetrazioni
- prospettiva centrale (metodo dei punti di distanza) applicata ai solidi geometrici, composizioni di solidi diversamente posti nello spazio ed elementi architettonici
- prospettiva accidentale (metodo dei punti misuratori) applicata ai solidi geometrici, composizioni di solidi diversamente posti nello spazio ed elementi architettonici.

TESTI Storia dell'arte: L'ARTE DI VEDERE versione GIALLA vol.2, PEARSON.
Disegno tecnico: Greppi-Lacchia, DISEGNO vol.A-B, Loescher

Varese, 06/06/2016

Docente: Ada
Debernardi _____

Rappresentanti: Piero
Pesavento _____

Matteo

Ziliani _____