

Tris: Teatro, Musica, Danza

Il GRUPPO SCALA, che da anni opera in ambito musicale nel nostro Liceo proponendo lezioni e partecipazione a concerti di alto livello, quest'anno ha cambiato veste.

La proposta non è stata più limitata all'ambito musicale, ma si è allargata a comprendere anche altre forme artistiche, come teatro e danza, in alcuni dei più famosi teatri milanesi, offrendo ai ragazzi della scuola la possibilità di assistere a tre spettacoli di notevole valenza culturale. L'idea di fondo, ispiratrice del GRUPPO SCALA, non è però cambiata.

Mai come in questi tempi abbiamo tutti bisogno di bellezza. Noi adulti, per farci portavoce di una speranza, di un messaggio di fiducia, per essere credibili. I ragazzi, disorientati e confusi, per ritrovare una direzione. Così un approccio all'arte, in tutte le sue forme più classiche – il teatro, la musica, la danza – può offrire un'occasione di meraviglia, perché tocca le zone profonde del nostro essere, colpisce la nostra sensibilità, la nostra emotività, può affinare la percezione sensoriale. Questo ci aiuta a riconoscere l'equilibrio fra parola e gestualità nel teatro, fra suono e silenzio nella musica, fra movimento e luce nella danza, alla scoperta di ciò che l'uomo può creare attraverso il corpo, la voce, l'uso di uno strumento, e avvicinandoci all'arte, cioè alla bellezza, che trasfigura magicamente le idee e che ha il dono di lasciarci, a volte, piacevolmente sorpresi.

Al Teatro dell'Elfo, la commedia "The History boys" ha proiettato i nostri giovani spettatori all'interno di un college inglese, dove otto attori di talento, nella veste di alunni all'ultimo anno di corso, si sono confrontati con il professor Irwin e l'anticonformista professor Hector, convinto che la scuola debba dare a i ragazzi, oltre che una preparazione culturale, anche un'educazione sentimentale.

Il concerto tenutosi nella splendida cornice architettonica dell'Auditorium "La Verdi" è stato proposto a ragazzi che perlopiù si accostavano per la prima volta alla musica

¹ Insegnanti di Lettere presso il Liceo Scientifico Statale "G. Ferraris" di Varese.

classica: l'approccio è stato favorito dalla celebre sinfonia n.40 in Sol minore K550 di Mozart, unitamente alla sinfonia n. 39 in Mi bemolle maggiore K543 e alla sinfonia concertante per fiati KV 297b in Mi bemolle maggiore, che hanno immerso gli ascoltatori in quell'atmosfera di magica sospensione del tempo che la musica classica sa offrire.

Al Teatro Nuovo, i ballerini della Parson Dance Company, interpreti di una danza solare, piena di energia e positività, hanno incantato gli spettatori, proponendo alcune delle coreografie più note di David Parson, fra cui la celeberrima "Caught" che, attraverso l'uso sapiente delle luci stroboscopiche, ha ricreato l'illusione ottica del volo a mezz'aria.

La varietà della proposta ha stimolato la curiosità degli studenti, che hanno aderito con entusiasmo e viva partecipazione: per alcuni di loro è stata un'occasione per scoprire un interesse fino ad ora ignorato, per altri per ampliare un'esperienza già avviata negli anni scorsi, per noi per continuare a cogliere l'incanto che, a volte improvvisamente, accende lo sguardo dei nostri ragazzi.

